

Enfin, "Faisant de mois"

J'ai écrit cette pièce il y a déjà plusieurs années et elle attendait de trouver l'équipe qui saurait lui donner vie sur scène.

Pas facile cette pièce, où il est question de précaire, d'exploitation et de cynisme.

Il fallait l'audace de Gilles Champion et du "Théâtre par Coeur" pour la monter. Les troupes de théâtre amateurs vont plus facilement vers le divertissement que vers la chronique sociale plutôt sombre. C'est un premier plaisir pour moi, en tant qu'auteur, qu'une troupe amateurs ose la difficulté du sujet.

Le second plaisir est de voir mon texte monter avec fidélité dans la mise en scène comme dans l'interprétation. Les comédiens ont su capter l'essence de leurs personnages et leur donner vie avec justesse. Il fallait capter des personnages typés sans tomber dans la caricature, leur donner de l'intensité sans être dans l'excès. Ce subtil dosage est parfaitement réussi. Je retrouve sur scène mes personnages tels que je les avais imaginés sur le papier.

Enfin, une mention spéciale pour l'accompagnement à la guitare électrique qui souligne avec bonheur les états d'âme des personnages.

Tous donc à Gilles, Danièle, Sylvie, Jacqueline, Dominique et Cyril pour leur création de ma pièce.

Amitiés théâtrales.

