

Le Père Noël est une ordure



Théâtre Parts-Cœur



Le Père Noël est une ordure

de J. Balasko, M.A. Chazel, C. Clavier, G. Jugnot, T. Lhermitte, B. Moynot...

Mise en scène : **André Rambeau**

Avec

Zézette : Myriam Blazy

Pierre : Jean-Yves Bonnet

Katia : Bernard Brusa-Pasqué

Thérèse : Geneviève Galen

Le Pharmacien : Xavier Languille

Félix : Jean-Marie Lequesne

Prescovitch : Roland Marion

Marie-Ange : Virginie Pégoud

Régie lumière : Françoise Brisard-Kalénitch

Régie son : André Rambeau

Décor : Jean-Marie Lequesne, André Rambeau

Construction : Luc Large, Jean-Marie Lequesne,
Roland Marion, André Rambeau

Construction de la structure métallique : Robert et Stéphane Blanc

Peintures murales : Michel Guilloux

Rideaux de scène : Michel Guilloux, Hélène Notin

Costumes : André Rambeau

Couturières : Alice Desrumeaux et Atelier Krestell

Conception affiches, tracts et programmes : André Rambeau

Assisté de : Alexis Cucumel

De **GRANDS MERCI**s aux

Susnommés bien-sûr

Et pour leur aide précieuse à

Adnan Dbouk, Roger Blazy, Jean-Louis Costechareire,

Philippe Carpentier, Pascal Kalénitch, Amandine Joliveau,

Eric Lequesne, Christian Marion, Didier Richard, Bruno Torrès,

Olivier, ToutleCE, Impact FM, Le Royal,

Le Club Tricot des Tamaris surtout Blanche et Marie-Laurence,

Lysiane Battista, Francis Bernes, Mireille Chanel, Evelyne Finkelstein,

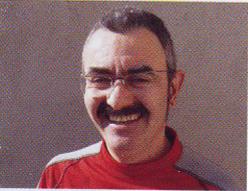
Nicole Haingue, Claire Hengy, Martine Large, Vincent Ray, Sylvain Reynaud,

La CMCAS et le TPC.

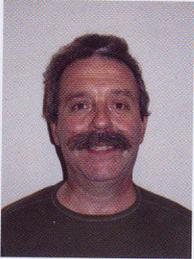
Le Père Noël et ses "Ordures"



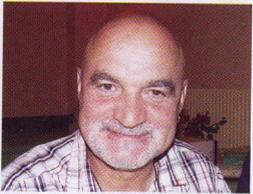
*Françoise
Brisard-Kalénitch*



Michel Guilloux



Luc Large



*Jean-Marie
Lequesne*

La Distribution



Thérèse

Geneviève Galen

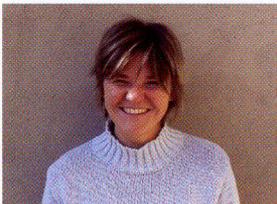
*Deuxième année d'atelier
et premier rôle au TPC*

Jean-Yves Bonnet

*Le Songe d'une Nuit d'été
Tous dans l'Arène, Folie Foot
Il Campiello, C'est Jean Moulin qui a gagné
Le Chant du Fantoche, Les Vaches du Cheshire
Des Silences et des Mots, Antigone, Richard 3*



Pierre



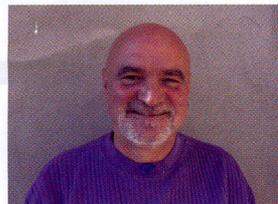
Zézette

Myriam Blazy

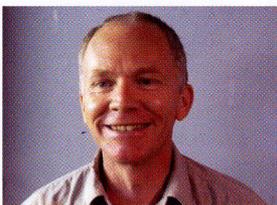
*Les Belles-Sœurs,
Des Silences et des Mots, Sale Attente
Richard 3*

Jean-Marie Lequesne

*Le Jeu de la Miséricordieuse
Le Songe d'une Nuit d'été
Le Père Noël est une Ordure
Portrait de Famille, Les Belles-Sœurs
Sale Attente, Richard 3*



Félix



Katia

Bernard Brusa-Pasqué

*La Noce chez les Petits Bourgeois
C'est Jean Moulin qui a gagné
Les Belles-Sœurs
Richard 3*

Roland Marion

*La Noce chez les Petits Bourgeois
Il Campiello
Les Belles-Sœurs
Richard 3*



Monsieur Prescovitch



Madame Musquin

Virginie Pégoud

*Deux années d'atelier
et premier rôle au TPC*

Xavier Languille

*Première année d'atelier
et premier rôle au TPC.*



Le Pharmacien

Le mot du metteur en scène



André Rambeau

*Pendant dix ans , nombreux rôles au sein du TPC
Signe sa 6^{ème} mise en scène
Le Père Noël est une Ordure
puis La Noce chez les Petits Bourgeois
Les Belles-Sœurs
Richard 3
13 décembre, ligne 9*

Maï 1991 - Novembre 2008

Dix sept années séparent ces deux dates. Pourquoi remonter Le Père Noël est une Ordure ? Tout simplement par plaisir ! Quelle joie de se retrouver à nouveau face à ces "naufragés" de Noël se débattant à coup de répliques d'anthologie. Comment 20 ans après sa création, les mots ont toujours gardé cette vulgarité posée et nous amènent toujours à rire avec bonhommie... (avec qui ?...).

Pour moi, ce texte culte a rarement été égalé par sa force comique d'écriture. Ma motivation de le remettre en scène passe aussi par l'envie de le faire découvrir à des jeunes (qui auraient échappé à "la Pèrenoëlmania"). Ils vont, je l'espère, se ... "délecter" !

La société de 1988 avait conduit l'équipe du Splendid à brosser une surprenante galerie de portraits corrosifs presque marginaux. Les personnages représentaient une bande de méchants, de mesquins et de misérables mais néanmoins attachants. Les années ont passé et, peut-être, en y regardant d'un peu plus près, aujourd'hui ses mêmes personnages s'inscrivent aisément dans nos vies dans une banalisation de la méchanceté, la bêtise et la médiocrité. Heureusement, qu'il nous reste le sens de la réflexion et de la dérision pour échapper à la contagion.

La magie du Père Noël résidera toujours à nous faire rire de nos semblables... C'est cela oui !...



*Il Campiello
C'est Jean Moulin qui a gagné
Les Belles-Sœurs
Sale Attente
Richard 3
Répétitions du Père Noël est une Ordure*

à Elisabeth Blanc

Souvenirs, souvenirs



Maï 1991

L'équipe de création

Henri Simon, Christian Vantard, Jean-Michel Koutnouyan, Olivier Parisot,

André Rambeau

Hélène Faure, Marie-line Champion, Anne Barbier, Jean-Marie Lequesne.

Crédit  Mutuel
Enseignant